



CÉLÉBRER
L'ARTISANAT
AU FÉMININ!



DOSSIER DE PRESSE

2021



Chambres
de **Métiers**
et de l'**Artisanat**



PARTENAIRE OFFICIEL :
AG2R LA MONDIALE

ÉDITOS



Avec cette année un record du nombre de candidatures reçues, cette deuxième édition du prix « Madame Artisanat » démontre une nouvelle fois que nos métiers offrent de réelles opportunités à celles qui souhaitent les saisir.

Malgré une crise sanitaire sans précédent, l'artisanat est un secteur avec des métiers en tension qui recrutent et qui permet d'atteindre un épanouissement sur le plan aussi bien personnel que professionnel. Les parcours et l'engagement des lauréates 2021 ont valeur d'exemple pour toutes celles qui s'interrogent sur leur orientation, leur réorientation ou leur reconversion professionnelle.

Mais si l'artisanat compte dans ses rangs 800 000 femmes, il nous reste encore du chemin à parcourir pour lever les freins qui peuvent aujourd'hui encore exister. En donnant la parole et en mettant sur le devant de la scène ces femmes de talent, nous n'avons qu'une ambition, les voir se multiplier et faire des émules. Si ce prix, à travers ces témoignages, permet de faire découvrir nos métiers et suscite de nouvelles vocations nous aurons, je crois, réussi notre pari.

Dans tous les cas, les chambres de métiers et de l'artisanat sont et seront chaque jour aux côtés de ces femmes pour réaliser leurs projets. Je m'y engage !

Joël Fourny
Président de **CMA France**



Très heureux d'être à vos côtés pour cette deuxième édition du concours national « Madame Artisanat ».

Sur les 4 millions d'actifs qui travaillent dans votre secteur vous n'êtes que 800 000. Ces Trophées sont donc l'occasion de vous distinguer et susciter des vocations.

Acteur de l'innovation sociale, AG2R LA MONDIALE est fortement engagé dans le soutien à l'entrepreneuriat féminin. Spécialiste de la protection sociale et patrimoniale, nous sommes également engagés dans les territoires. Ainsi, nous participons au développement de l'artisanat et de l'apprentissage par l'intermédiaire des branches professionnelles que nous accompagnons en leur apportant des solutions personnalisées pour mieux protéger sa vie et ses proches.

Bernard Stalter aimait dire : « L'artisanat est un levier déterminant pour relancer notre économie ». Dans cette période si singulière, nous devons l'encourager et poursuivre le travail pédagogique déjà entrepris par les Chambres de Métiers et de l'Artisanat.

Que vous soyez cheffes d'entreprises ou apprenties, vous incarnez la réussite et l'excellence. Vous êtes aussi, et surtout, les formidables porte-voix de votre activité.

Mesdames, engagez-vous !

André RENAUDIN
Directeur Général d'AG2R LA MONDIALE

UN PRIX NATIONAL POUR DONNER UN COUP D'ACCÉLÉRATEUR À L'ENTREPRENEURIAT FÉMININ

Le réseau des chambres de métiers et de l'artisanat agit au quotidien et en proximité pour le développement d'actions et d'initiatives pour accompagner les femmes dans leur projet de création d'entreprise mais aussi pour sensibiliser les jeunes aux métiers de l'artisanat et démontrer qu'ils se déclinent au féminin.

L'artisanat offre de nombreuses opportunités à toutes celles qui souhaitent entreprendre. Et les femmes sont un vivier de compétences, de savoir-faire et de talents recherchés par les entreprises artisanales.

Pour mettre à l'honneur ces talents, CMA France a lancé la deuxième édition du prix « Madame Artisanat », en partenariat avec AG2R LA MONDIALE, avec en point d'orgue une remise des prix organisée à CMA France et retransmis sur les réseaux sociaux pour répondre aux conditions sanitaires.

Ce prix a pour objectif de valoriser la place des femmes cheffes d'entreprise artisanale, collaboratrices et apprenties pour leur contribution à l'économie de proximité.

LE PRIX COURONNE LES LAURÉATES DANS TROIS CATÉGORIES :

- Le trophée « **Madame Artisanat** » récompense une femme cheffe d'entreprise depuis au moins 3 ans, ou toutes entrepreneuses ayant finalisé le rachat d'une entreprise ;
- Le trophée « **Madame Apprentie** » récompense une apprentie en formation dans un CFA ;
- Le trophée « **Madame Engagée** » valorise des projets audacieux, porteurs de l'économie de demain dans des domaines tels que l'innovation, le numérique, l'économie sociale et solidaire, ou ayant un impact positif sur leur territoire ; concerne toute entreprise qui place l'efficacité économique de son projet au service de l'intérêt général (dimension sociale, solidaire ou environnementale).

Un prix « Coup de Cœur » est remis par **AG2R LA MONDIALE** (toutes catégories confondues).

LA DEUXIÈME ÉDITION EST UN SUCCÈS !

Les candidates avaient jusqu'au 29 janvier pour transmettre leur dossier de candidature avec l'aide de leur chambre de métiers et de l'artisanat. Avec plus de 250 candidatures reçues pour cette deuxième édition, le succès du prix « Madame Artisanat » est indéniable.

Le 11 février, le jury national s'est réuni, autour de Joël Fourny, Président de CMA France, pour déterminer le palmarès de cette deuxième édition nationale. Il est composé des membres suivants :

- Marie Eloy, présidente de « Bouge ta boîte »
- Catherine Fournier, sénatrice du Pas-de-Calais
- Joël Fourny, président de CMA France
- Nathalie Gauthier, présidente de la CMA Deux-Sèvres
- Nicole Richard, présidente de la CMA Val-de-Marne
- Jacqueline Riedinger-Balzer, représentante de « FCE France »
- Nathalie Schraen-Guirma, chroniqueuse et animatrice tv, marraine du prix
- Marie-Christine Verdier-Jouclas, députée du Tarn
- Laure Vial, présidente de la CMA Alpes de Haute-Provence
- Cécile Vinot, responsable marketing, AG2R La Mondiale

La remise des prix 2021 est animée par Nathalie Schraen-Guirma le 3 mars à 18 h.

LES LAURÉATES REÇOIVENT UN TROPHÉE PERSONNALISÉ AINSI QU'UN CHÈQUE D'UN MONTANT DE 3 500 EUROS.





SON PARCOURS

1996
BTS de biochimie

1998
Master en commerce
européen à Tecomah

1999
Elle est technico-
commerciale chez « La
Fenêtrière » de 1999 à
2004 avant de reprendre
l'entreprise familiale en 2005

2017
Médaille de chevalier de
l'Ordre National du Mérite

 **RETROUVEZ-LA**

www.la-fenetriere.fr



PRIX MADAME ENGAGÉE



CATHERINE GUERNIYOU

- **CMA** : Île-de-France
- **Entreprise** : La Fenêtrière
- **Secteur d'activité** : Fabricant de menuiseries extérieures

PRÉSENTATION

Catherine Guerniou gère toute la gestion d'une TPE et travaille sur des gammes qui apportent bien-être & innovation pour répondre aux enjeux sanitaires, environnementaux et sociétaux avec une collection sur-mesure pour les architectes et les particuliers. Madame Guerniou mise sur l'économie circulaire : le développement RSE est prioritaire pour l'entreprise.

MOTIVATIONS

Elle est engagée depuis plusieurs années dans la valorisation des circuits courts et l'importance de garder des productions locales. Elle valorise également un artisanat responsable tant au niveau environnemental que sociétal.



PRIX MADAME APPRENTIE



ALEXIA MATHE

- **CMA** : Auvergne-Rhône-Alpes / CFA EFMA
- **Diplôme** : Brevet professionnel
- **Secteur d'activité** : Boucherie

PRÉSENTATION

Alexia Mathe a choisi l'apprentissage car c'est, selon elle, la meilleure manière d'apprendre et surtout un gage d'insertion à la vie professionnelle après son BP et ses quatre années d'expérience. A la fin de ses études, elle aimerait voyager à l'étranger pour découvrir les différentes façons de travailler la viande et ainsi pouvoir ouvrir sa propre boucherie à l'étranger. En effet, il est important pour elle d'exporter le savoir-faire français.

MOTIVATIONS

Elle souhaiterait soutenir le projet «Victor à l'UNESCO» pour inscrire l'art de la boucherie française au patrimoine culturel immatériel de l'UNESCO. Elle est amenée à intervenir dans les nouvelles classes de CAP boucher/charcutier pour expliquer la position des femmes en boucherie, mettre en avant le fait que ce métier n'est plus exclusivement masculin et que les femmes y ont parfaitement leur place.



SON PARCOURS

1990

Diplôme des métiers d'art vitrail, option traitement plastique de la transparence

2007

Le Label Entreprise du patrimoine Vivant, renouvelé en 2013

2009

Titre d'artisanat d'art, CMA Eure-et-Loir

2013

Prix «Maître artisanat d'art», CMA Eure-et-Loir



RETROUVEZ-LA

www.claire-babet-vitraux.com



PRIX MADAME ARTISANAT



CLAIRE BABET

■ **CMA** : Centre-Val de Loire

■ **Entreprise** : CLAIRE BABET VITRAUX SARL

■ **Secteur d'activité** : Création et restauration de vitraux

PRÉSENTATION

Claire Babet a pu participer à des projets prestigieux de restauration (Cathédrale de Auch, de Chartres, Notre-Dame de Paris notamment en urgence à la suite de l'incendie...). Elle a également participé à des expositions, films et conférences : Ecole de la Légion d'honneur, Salon du patrimoine à Paris, Salon des métiers d'art à Orléans... Elle occupe différentes missions en lien avec son activité : professeur de vitrail, jury d'examen et maître d'apprentissage.

MOTIVATIONS

Sa première motivation dans l'art du vitrail est la restauration du patrimoine et de sa protection. Elle attache particulièrement de l'importance à la conservation du patrimoine français depuis ses débuts dans ce métier. En second lieu, le sens collectif, qui selon elle, a toute son importance dans les métiers d'art et c'est sa manière de fonctionner. Elle évolue dans un métier qui reste encore plutôt masculin même s'il se féminise peu à peu. Elle souhaite, sur sa dernière partie de carrière, se diriger davantage vers la création et recherche une visibilité sur cette partie de son travail.



SON PARCOURS

1993-1995

Apprentissage en cuisine puis programme Erasmus au Royaume-Uni pendant 1 an

6 années

Chef de secteur en restauration concédée (Compass Group) avec une équipe de 26 salariés

2014

BTS Hôtellerie / Restauration

2015

Formation de responsable en commerce international en alternance

 RETROUVEZ-LA

www.atelierpotpote.com



PRIX COUP DE CŒUR AG2R LA MONDIALE



MÉLANIE LECORNEY

- **CMA** : Pays de la Loire
- **Entreprise** : Atelier PotPote
- **Secteur d'activité** : Conserverie de légumes bio

PRÉSENTATION

Mélanie Lecorney a fondé en 2017, Atelier PotPote, une conserverie artisanale qui transforme les surplus de productions de légumes bio locaux en différentes gammes de sauces, soupes et gaspachos qui sont commercialisées dans des entreprises locales. Ils ont aussi une solution «clé en main» adaptée aux agriculteurs qui souhaitent élargir leur offre sur leur point de vente à la ferme tout en valorisant leurs légumes «moches». Elle pilote des projets en collaboration avec des acteurs du territoire afin de trouver des solutions pérennes pour une alimentation saine et locale.

MOTIVATIONS

Depuis la création de l'entreprise, l'équipe a valorisé plus de 20 tonnes de légumes avec une augmentation d'environ 15 % de volume transformé chaque année. Leur modèle économique permet de valoriser le travail des femmes et des hommes sur leur territoire et de produire de façon plus vertueuse. Ses missions sont multiples dont la lutte contre le gaspillage alimentaire en utilisant en priorité des légumes locaux abîmés ou en surplus de production à certaines saisons.

AG2R LA MONDIALE PARTENAIRE OFFICIEL DU PRIX



AG2R LA MONDIALE

Spécialiste de la protection sociale et patrimoniale en France, AG2R LA MONDIALE assure les particuliers, les entreprises et les branches, pour protéger la santé, sécuriser le patrimoine et les revenus, prémunir contre les accidents de la vie et préparer la retraite. Société de personnes à gouvernance paritaire et mutualiste, AG2R LA MONDIALE cultive un modèle de protection sociale unique qui conjugue étroitement rentabilité et solidarité, performance et engagement social. Le Groupe consacre chaque année plusieurs millions d'euros pour aider les personnes fragilisées et soutenir des initiatives individuelles et collectives.



CE PRIX EST SOUTENU PAR :



Bouge ta Boite

Le prix #MadameArtisanat est une magnifique initiative pour promouvoir à la fois l'audace, les dirigeantes d'entreprise, l'artisanat et nos territoires, des valeurs communes avec Bouge ta Boite.

#Ensemble

Marie Eloy – Fondatrice Bouge ta Boite



FCE France

N°1 en matière d'entrepreneuriat féminin, FCE France est très attachée à la diversité de ses membres et à la richesse des territoires.

L'artisanat y trouve une véritable place grâce au savoir-faire d'exception et au dynamisme de nos « FCE aux doigts d'or ».

Carine Rouvier – Présidente FCE France.

QUID DES FEMMES DANS L'ARTISANAT ?

Près d'un quart des entreprises artisanales est dirigé par des femmes et on compte près de 800 000 femmes dans le secteur de l'artisanat, dont 500 000 femmes salariées : un chiffre en constante évolution ! En 30 ans, la part de dirigeantes a doublé dans l'artisanat.

23% DES CHEFS D'ENTREPRISE SONT DES FEMMES

23%

Part des dirigeantes d'entreprise artisanale (TPE < 10 salariés)

38%

Part des dirigeantes d'entreprise commerciale (TPE < 10 salariés)

20%

Part des dirigeantes d'entreprise (<10 salariés)

44%

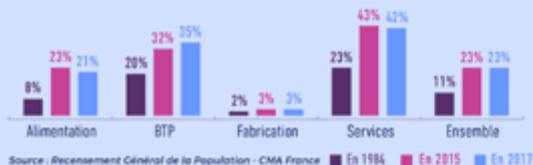
Part des dirigeantes d'entreprise (professions libérales)

26%

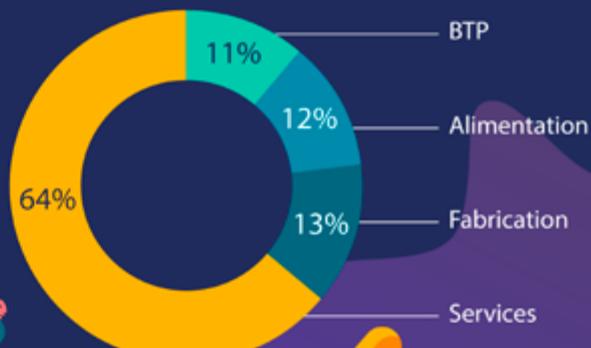
Part des dirigeantes d'entreprise agricole

Source : Recensement Général de la Population

EN 30 ANS, LA PART DE DIRIGEANTES A DOUBLÉ DANS L'ARTISANAT

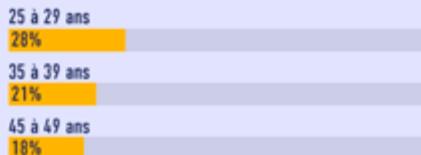


DES CHEFFES D'ENTREPRISE PLUS PRÉSENTES DANS LES ACTIVITÉS DE SERVICES



Source : ACOSIS-BSI

PLUS DE FEMMES PARMIL LES JEUNES GÉNÉRATIONS DE DIRIGEANTS



■ Femmes
■ Hommes

Source : Recensement Général de la Population

DES CONJOINTES DE DIRIGEANTS ACTIVES DANS 20% DES ENTREPRISES

(HORS MICRO)

Les entreprises artisanales conservent une dimension familiale.

3 choix de statut :

- **Salariée** (pour les conjoints plus jeunes et les entreprises de plus de 3 salariés)
- Conjointe **collaboratrice** (indépendant) : un statut en baisse
- **Associée**

27% DES APPRENTIS SONT DES FEMMES

Part et nombre de femmes dans les principaux diplômes préparés par les apprenties



Source : Tableau de bord Institut Supérieur des Métiers, d'après DEPP MEN-MESR SIFA 2016-2017





Chambres
de **Métiers**
et de l' **Artisanat**



PARTENAIRE OFFICIEL :

AG2R LA MONDIALE

CONTACTS PRESSE

presse@cma-france.fr / cma-rp@vae-solis.com

www.artisanat.fr / #MadameArtisanat

